Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования

Дом детского творчества «Юность» Выборгского района Санкт-Петербурга

**«День открытых дверей в Агентстве «Подарок ярок»**

Игровая досуговая программа для учащихся 1-4 классов

Автор-составитель:

Чебыкина Алина Васильевна,

педагог-организатор

Санкт-Петербург

2021

**Пояснительная записка**

Игровая досуговая программа «День открытых дверей в Агентстве «Подарок ярок» для учащихся 1-4 классов (далее – Программа) разработана педагогом-организатором Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества «Юность» (далее – ГБУ ДО ДДТ «Юность») Выборгского района Санкт-Петербурга.

Данная Программа – это шаг навстречу формированию сплоченного детского коллектива, состоящего из девочек и мальчиков младшего школьного возраста. Педагогическим работникам необходимо знать о проблемах влияния пола на межличностные отношения в младшем школьном возрасте и по возможности корректировать проблемы в межличностных отношениях в коллективе, а также способствовать социализации детей с учетом специфики пола ребенка. Сгладить объективно существующие гендерные различия между девочками и мальчиками младшего школьного возраста помогут совместно организованные массовые мероприятия, и прежде всего – игровые досуговые программы.

Идея Программы – покажи ребенку способы общения и взаимодействия с другими одноклассниками, и тогда в коллективе не будет конфликтных отношений.

Цель Программы – создание условий для содействия формированию сплоченного детского коллектива младших школьников.

Задачи:

– познакомить младших школьников с основами культуры общения между мальчиками и девочками;

– содействовать развитию коммуникативных навыков между мальчиками и девочками;

– способствовать формированию умения анализировать происходящее, сопереживать, помогать;

– подвести учащихся к осознанию умения дружить.

Для реализации Программы потребуется просторное помещение (актовый зал, холл) на 30-35 человек с посадочными местами (стулья) для команд (две команды по 15-17 человек).

Декорации для проведения Программы не предусмотрены, но приветствуется наличие хотя бы двух ширм, за которыми будет размещаться реквизит.

Программа не требует предварительной подготовки учащихся. Продолжительность Программы 45 минут.

Программу ведут два Персонажа, с командами работают еще два человека – Помощники.

Техническая сторона Программы предполагает наличие звукового оборудования (1 компьютер/ноутбук; 1/2 колонки, микшерский пульт, 2 гарнитуры/2 беспроводных микрофона). Звуковым и музыкальным оформлением Программы занимается звукорежиссер/оператор звука.

Реквизит для Программы: бумажные браслеты: красные – 15-17 штук; синие – 15-17 штук; мольберты – 2 шт., детали из картона, фломастеры, ватман – 2 шт.; телефоны с фронтальной камерой у персонажей; воздушные шарики (50 штук) и насосы для шариков; картонный «след» (из картона), коробка-сюрприз, памятные стикеры.

Костюмы: костюм «Хлопушка», костюм «Клепа».

Незначительное количество реквизита, костюмов, активные ссылки в литературном сценарии позволяют реализовать данную Программу в любом образовательном учреждении, в том числе и для детей с ограниченными возможностями здоровья

**Литературный сценарий игровой досуговой программы для учащихся 1-4 классов**

**«День открытых дверей в Агентстве «Подарок ярок»**

**Действующие лица:**

**Хлопушка** **Праздничная** – взрывная девочка-непоседа;

**Клёпа** **Подаркова** – заботливая подружка Хлопушки.

Участников в холле (коридоре) встречают два помощника.

**Помощник1.** Привет, ребята! Сегодня мы пригласили вас на День открытых дверей, который проходит в Агентстве по организации праздников «Подарок ярок!». Кстати, для вас сегодня подарок – Мастер-класс по придумыванию ярких подарков!

**Помощник 2.** Очень много желающих сегодня, поэтому мы поделим вас на две команды *(в командах примерно одинаковое количество девочек им мальчиков)*. Подходите, берите по одному браслету и надевайте их себе на руку.

**Помощник 1.** Все, у кого браслеты красного цвета подходите ко мне. Вы – команда № 1. В зале вы занимаете места, отмеченные красным цветом.

**Помощник 2.** А у кого синего цвета – подходите ко мне. Вы – команда № 2. Ваши места в зале отмечены синим цветом.

**Помощник 1.** Итак, команды готовы? Отправляемся на мастер-класс!!

*Помощники проводят детей в актовый зал и помогают детям сесть на свои места.*

***Фонограмма «Детская музыка»***

**Хлопушка:** Привет, ребята! Я веселая, озорная, великая выдумщица, непоседа, фантазерка, у меня взрывное настроение…Одним словом. Это я – Хлопушка! Там, где я – всегда празд-а-аздник!

Вот и сегодня в нашем Агентстве «Подарок ярок» – День открытых дверей!

Позвольте представиться еще раз: главный специалист по подаркам и сюрпризам – Хлопушка Праздникова. Я очень рада видеть всех вас.

В Агентстве «Подарок ярок!» есть свои традиции, приметы, ритуалы. Главный из них – для привлечения удачи: мы всегда, как только слышим слово «ПОДАРОК», сразу поднимаем обе руки вверх.

Кстати, забыла спросить, а вы любите подарки? *(нужно поднять руки вверх).*

Вижу, что любите, а еще вижу, что не все сконцентрировались. Мастер-класс по придумыванию ярких подарков требует внимательности и творческого подхода.

Потренируем внимание:

1) ПОДАРКИ, гости, торт и поздравления,

Весь день хожу в прекрасном настроении,

Ведь у меня сегодня ….День рождения!

2) Сегодня все красивые,

И ждем ПОДАРКИ вновь,

Стихи не зря учили мы,

Опять про Новый год.

3) Ты заглядываешь робко:

Что же это за коробка?

Неспроста тут бантик ярок,

Потому что в ней … . (ПОДАРОК).

Уже пора начинать мастер-класс, моя коллега, главный специалист Агентства по придумыванию ярких ПОДАРКОВ *(нужно поднять руки вверх)* задерживается?

**Клёпа** *(голос из коробки)***:** И ничего я не задерживаюсь! Я давно уже здесь, рядом с вами.

**Хлопушка:** Где здесь? В зале кроме меня и ребят никого нет.

**Клёпа**: Посмотрите налево. Видите, большую красивую яркую подарочную коробку?

**Хлопушка**: Да.

**Клёпа:** Открывайте ее.

**Хлопушка:** Да, но это, наверное, чужой подарок?! (*нужно поднять руки вверх)*

**Клёпа**: Читайте, что на ней написано.

**Хлопушка:** «Открыть коробку должны те, кто пришел на Мастер-класс». То есть, мы с вами, ребята. Давайте, открывать!

*Фонограмма «Волшебство»*

*Из коробки появляется Клёпа.*

**Клёпа:** А вот и я! Клёпа Подарочная. Это был для вас пример первого яркого ПОДАРКА *(нужно поднять руки вверх)* – то есть меня. Ладно-ладно, я пошутила.

Хотя, подарочная коробка огромного размера на празднике всегда привлечет к себе внимание.

**Хлопушка:** Да, ты права.

Клепа, давай продолжим Мастер-класс по придумыванию ярких ПОДАРКОВ (*здесь дети должны поднять вверх обе руки).* Сегодня у нас в гостях две команды – Команда красных и Команда синих!

**Клёпа:** Уважаемые команды, для вас «Праздничный пинг-понг».

Внимание на экран. Перед вами буквы русского алфавита. Это значит, что вы сейчас по очереди будете называть то, что принято дарить на праздник. Это слово должно начинаться на любую из этих букв быть ярким и запоминающимся ПОДАРКОМ (*нужно поднять вверх руки*).

Итак, начинает команда …

***Конкурс «Праздничный пинг-понг» (Приложение 1)***

*Команда, набравшая больше всего баллов, получает конверт с надписью: «Не вскрывать! Ждать дальнейших распоряжений»*

**Хлопушка:** Как много ярких подарков *(нужно поднять руки вверх*) мы услышали! А я предлагаю потренироваться в изготовлении Открытки. Для участия в эстафете я приглашаю тех. У кого на браслете стоит цифра 1.

***Фонограмма «Фон»***

*Представители обеих команд выходят и строятся в колонну друг за другом напротив своей команды. Помощники руководят этим процессом, а также выносят, уносят реквизит.*

Перед каждой командой – мольберты с чистыми белыми листами бумаги. Это будущая открытка. Рядом на подносе – детали открытки. Первый участник команды добегает до подноса, берет любую деталь и приклеивает ее на открытку, возвращается, передает эстафету. И так пока не закончатся все детали.

***Фонограмма «Эстафета № 1»***

***Эстафета «Авторские открытки» № 1***

**Хлопушка:** Первой закончила команда … Вот так *(развернуть мольберты так, чтобы они были видны всем)* выглядят авторские открытки, которые тоже могут стать ярким ПОДАРКОМ *(нужно поднять руки вверх).* Конверт с надписью: «Не вскрывать! Ждать дальнейших распоряжений» достается команде…

**Клёпа:** Как настроение - то сразу поднялось!

Ой, а еще настроение поднимают разноцветные воздушные шарики. Мне они очень нравятся! Между прочим, современный воздушный шарик, придуманный в 1824 году английским ученым Майклом Фарадеем – это универсальная вещь. На празднике в них можно играть, ими можно украшать, а главное, их можно дарить! Конечно, одним цветным воздушным шариком никого не удивишь, а вот если их будет много, если они будут объединены в одну большую фигуру…

**Хлопушка:** Это и будет яркий ПОДАРОК! *(нужно поднять руки вверх).*

**Клепа:** Я приглашаю на площадку тех, у кого на браслете цифра 2.

***Фонограмма «Фон»***

*Представители обеих команд выходят и строятся в колонну парами напротив своей команды. Помощники руководят этим процессом, а также выносят, уносят реквизит.*

В эстафете «Букет в подарок» *(нужно поднять руки вверх)* вы будете выполнять задание в парах. Перед вами корзины с надутыми воздушными шариками. Ваша задача – держась за руки, добежать до стула. Один из вас, из красного шарика будет делать головку цветка, а другой из зеленого шарика – стебель. Затем вам нужно будет их соединить в цветок. Как это делать, сейчас покажу.

*Мастер-класс по изготовлению простейшего цветка из шаров для моделирования*

<http://www.youtube.com/channel/UCJpwGAdcGcn7pI9FRNWIlRA?sub_confirmation>

Решите, кто работает с красным шариком, кто – с зеленым. Готовы? Начали!

***Эстафета «Букет в подарок»***

***Фонограмма «Эстафета № 2»***

*Помощники содействуют изготовлению простейших цветов из шариков для моделирования. Готовые цветы помощники оставляют в корзинах – «вазах».*

**Хлопушка:** Такие цветы могут стать настоящим ярким ПОДАРКОМ! *(нужно поднять руки вверх).* Обе команды получают по конверту с надписью: «Не вскрывать! Ждать дальнейших распоряжений».

Добавить яркости любому празднику могут и ….А что именно, вы узнаете когда успешно выполните задания следующей эстафеты.. Приглашаю на площадку тех, у кого на браслете есть цифра 3.

***Фонограмма «Фон»***

*Представители обеих команд выходят, строятся в колонну друг за другом напротив своей команды. Помощники руководят этим процессом, а также выносят, уносят реквизит.*

Перед каждой командой – мольберт, на котором закреплен кроссворд. Все слова в кроссворде так или иначе связаны с праздником. По команде первый участник команды добегает до мольберта, выбирает любой пункт кроссворда, отгадывает слово и вписывает его в кроссворд. Возвращается к команде, передает эстафету.

***Фонограмма «Эстафета № 3»***

***Эстафета «Кроссворд» № 3 (Приложение 2)***

**Хлопушка:** Первой закончила эстафету команда… Проверяем слова.

Конверт с надписью: «Не вскрывать! Ждать дальнейших распоряжений» достается команде…

Какое слово получилось в красной рамке? *(фейерверк).*

Я считаю, что салюты и фейерверки могут украсить любой праздник и стать настоящим подарком *(нужно поднять руки вверх).*

Необычный фейерверк мы с вами тоже попробуем сделать. Каждый участник эстафеты берет баночку с мыльными пузырями *(на подносах выносят помощники).* Сначала фейерверк в честь мастер-класса запускает команда …,!!! К этому праздничному фейерверку присоединяется команда ….!!!

***Фонограмма «Фон»***

**Хлопушка**: Праздники - это наше с Клёпой особо важное дело. И очень приятно, когда после праздника, а сегодня и после мастер-класса что-то остается на память.

**Клепа:** Например, фотографии. У меня и телефон есть с фронтальной камерой. Может, мы тогда все вместе сфотографируемся?

**Хлопушка**: И как ты это сделаешь? Ребят вон как много!

**Клепа**: Одна команда будет со мной фотографироваться, а другая – с тобой.

**Хлопушка:** Зная тебя, у нас это фотографирование до конца дня растянется.

**Клепа:** А вот и неправда. Всех участников команд приглашаю на эстафету.

***Фонограмма «Фон»***

*Участники обеих команд выходят, строятся в колонну, друг за другом. Помощники руководят этим процессом.*

Ты, Хлопушка, вставай напротив Команды красных, а я – напротив Команды синих. По команде первый участник добегает до меня или тебя. Я и ты делаем с ним селфи, он возвращается к команде, передает эстафету следующему, и так далее, пока у нас не будет селфи с каждым участником.

***Фонограмма «Эстафета № 4»***

***Эстафета «Селфи»***

**Клепа:** Первыми сделали селфи все участники команды …. Конверт с надписью: «Не вскрывать! Ждать дальнейших распоряжений» достается команде ….

**Хлопушка:** (*показывает Клепе фото*) Смотри, какие девчонки красавицы!

**Клепа:** (*показывает Хлопушке фото*) Нет, мальчишки тоже хороши!!!

**Хлопушка:** Нет, это неправильно – делить команды/класс/коллектив на мальчиков и девочек. Надо, чтобы все больше общались друг с другом, сопереживали, помогали друг другу, веселились.

**Клепа:** Все верно ты говоришь. Пусть в нашей жизни будет больше добрых интересных красивых праздников с яркими подарками!

**Хлопушка:** У меня возникла идея! Давайте, прямо здесь и сейчас сделаем общую фотографию на память! Вставайте все на общую фотографию.

***Фонограмма «Фон»***

*Представители обеих команд выходят и строятся для фотографирования. Помощники руководят этим процессом.*

**Клепа:** А я знаю один общий, веселый танец.

Праздник без танца не состоится,

Давайте танцевать и веселиться.

Повторяйте движения за мной и не сбивайтесь.

***Фонограмма «Танец»***

*Представители обеих команд выходят на середину, помощники руководят этим процессом.*

**Хлопушка:** Клепа у нас есть еще одно незаконченное дело!

**Клепа**: Какое?

**Хлопушка:** В ходе Мастер-класса мы вручали командам конверты, на которых было написано: «Не вскрывать! Ждать дальнейших распоряжений».

**Клепа**: Да, совсем забыла. Для начала нужно вскрыть все конверты (у нас 5), достать содержимое этих конвертов.

***Фонограмма «Фон»***

*Участники обеих команд выходят на середину и вскрывают конверты. Помощники руководят этим процессом.*

**Клепа:** Ребята, что там, что в конвертах? (*ответы детей – отдельные цветные кусочки*)

**Хлопушка:** Это не какие-то кусочки/фрагменты, это части одного целого. Предлагаю собрать этот большой цветной пазл.

***Фонограмма «Фон»***

*Участники обеих команд на середине зала собирают пазл. Помощники руководят этим процессом.*

**Клепа:** Ребята, что у вас получилось? (*ответы детей – афиша фильма/музея/зоопарка …)*

Это непросто афиша Музея Детский музейный центр «Новая ферма» /Музея игрушки – это для всех вас подарок – посещение Музея всем классом/группой/коллективом!!!

***Фонограмма «Фон»***

*Помощники выносят на подносе «Приглашение» и вручают педагогу.*

**Хлопушка:** На этом Мастер-класс вАгентстве по организации праздников «Подарок ярок!» завершен!

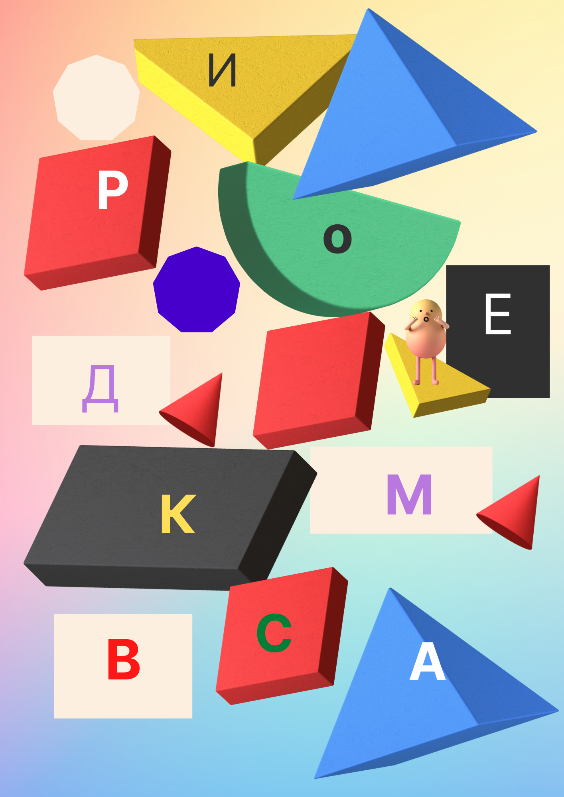
**Клепа:** Спасибо всем за активную и дружную работу! Любите праздники и яркие ПОДАРКИ!!! *(нужно поднять руки вверх).*

***Фонограмма «Фон»***

*Участники обеих команд выходят из зала. Помощники руководят этим процессом.*

***Приложение 1***

**Конкурс «Праздничный пинг-понг»**

Команды по очереди называют по одному слову на каждую букву. За каждый правильный ответ – получают один балл.

Буквы: П: пазлы, планшет, пистолет, …

О: открытка….

Д: дрон, дартс…

А: артист, автомат дополненной реальности

Р: ручка-3D, робот…

К: книга, конструктор, кукла, карандаши…

И: игровая приставка, игра…

В: велосипед, воздушный змей, вейкборд…

С: сладости, самокат, снежколеп…

Е: еда, ежедневник, енот (игрушка)…

М: машинка, микроскоп, металлофон…

***Приложение 2***

**Эстафета «Кроссворд»**

1. Поздравления принимаем  
   И гостей мы угощаем.  
   Если он пришёл к нам в дом,

Будут рады все кругом. (Праздник)

1. Что за сладость так красива,

Вот уж диво, так уж диво.  
Любят взрослые и детки  
Разноцветные ….(конфетки)

1. Безо всякого сомненья,

Нынче классный день рожденья!

Хватит радости на всех,

Зазвучит веселый…(смех)

1. Все на торт давно косятся,

Но его, однако, ждут.  
Крепкий, терпкий, ароматный  
Очень скоро подадут. (чай)

5. Перед едой  
Руки вымоем. (водой)

6. Лишь только музыка начнет звучать, не могу я устоять. На щеках румянец, когда я исполняю…. (Танец)

7. Прятки, жмурки, чехарда: у них у всех одна судьба. Даст команду нам ведущий и начинается….. (Игра)

8. Я строить и жить помогаю, веселой и грустной бываю. Когда собираемся вместе, поем в дружном хоре мы…. (Песня)

9. Я на каждом праздники уместен, пусть даже не пою я песен. Ведь от меня в конце игры, все получают сладкие….(Призы)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | ***2.*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ***6.*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | ***4.*** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | ***8.*** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | ***7.*** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | ***5.*** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | ***3.*** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | ***9.*** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *К* | *О* | *Н* | ***Ф*** | *Е* | *Т* | *К* | *И* |
|  |  |  |  | *Т* | *А* | *Н* | ***Е*** | *Ц* |  |  |  |
|  |  |  |  |  | *Ч* | *А* | ***Й*** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *П* | ***Е*** | *С* | *Н* | *Я* |  |
|  |  |  |  |  | *И* | *Г* | ***Р*** | *А* |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | ***В*** | *О* | *Д* | *О* | *Й* |
|  |  |  |  |  | *С* | *М* | ***Е*** | *Х* |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *П* | ***Р*** | *И* | *З* | *Ы* |  |
| *П* | *Р* | *А* | *З* | *Д* | *Н* | *И* | ***К*** |  |  |  |  |

**Список используемой литературы**

1. **Выготский, Л.С.** Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка – М.: ЭКСМО, 2004. – 512 – ISBN: 5-699-03524-9.
2. Воспитательный процесс: изучение эффективности: Метод. Рекомендации/ Е.Н. Степанов; под редакцией Е.Н. Степанова. – Москва: Твор. центр Сфера, 2000. – 121 – ISBN: 5-89144-153-5.
3. Большой психологический словарь/ сост и общ. Ред. Б. Мещеряков, В. Зинченко – СПб. Прайм-ЕВРОЗНАК, 2009. – 811– ISBN: 978-5-17-055693-9.
4. **Ермолаева, М.Г.** Игра в образовательном процессе: метод. Пособие – СПб.: СПб АППО, 2007. – 122 – ISBN: 978-5-9925-0231-2.
5. **Иванов, И.П.** Энциклопедия коллективных творческих дел. - Москва: Педагогика, 1989. – 206 – ISBN: 5-7155-0280-2.
6. **Карелова, И. М.** Педагогика развития: содержательный досуг и его секреты/ под ред. И.М. Кареловой – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 371 – ISBN: 978-5-222-23070-1.
7. Классные классные дела. Методические разработки воспитательных дел в классе. Выпуск 5. – Санкт-Петербург: Сфера, 2009 – 160 – ISBN: 978-5-9949-0181-6
8. **Селевко, Г.К.** Современные образовательные технологии: учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 – ISBN:87953-127-9.
9. **Сухомлинский, В.А.** Методика воспитания коллектива. - Москва: Просвещение, 2000. – 53 – ISBN: 5-7155-0145-8.
10. **Щуркова, Н**. **Е**. Система достойного воспитания. Методическое пособие педагога-практика. – Москва: АСТ, 2020 – 180 – ISBN: 978-5-17-123314-3